

Profile



キリル・ロディン (チェロ)
Кирилл Родин

1963年モスクワに生まれる。1981年グネーシン記念音楽アカデミーを卒業し、モスクワ音楽院へ進んだ。ベオグラード国際コンクール(1984)、第8回チャイコフスキー国際コンクール(1986)に於いて第1位にかがやき、一躍その名を世界に知らしめた。1989年にモスクワ音楽院を首席で卒業。第12回チャイコフスキー国際コンクールで審査員を務めた。現在は世界中で演奏活動をする傍ら、モスクワ音楽院で後進の指導にあたっている。



セルゲイ・ガラクチオーノフ (ヴァイオリン)
Сергей Галактионов

1970年サマラ(ロシア)に生まれる。モスクワ音楽院付属中央特別音楽学校からモスクワ音楽院へ進みコルサコフ氏に師事する。その後同院大学院へ進み1995年博士号を取得する。モスクワ・フィルハーモニー交響楽団を始めとするロシア国内の主要な交響楽団のソリストを経て1993年にイタリアへ移住する。V.ホンキン、M.プレトニョフ、A.ルーティン、C.アバド、B.ハイティンク等、著名な音楽家との共演を数多くこなす。

現在、G.ノセダ率いるトリノ王立歌劇場管弦楽団(イタリア)のコンサートマスターをつとめる傍ら、世界中で精力的に演奏活動を行っている。



レオニード・ボムステイン (テノール)
Леонид Бомштейн

1967年レニングラード(現在のサンクトペテルブルグ)に生まれる。1996年にグネーシン音楽大学を卒業後、スタニスラフスキー&ミネロヴィチ・ダンチェンコ国立モスクワ音楽劇場での活動を経て、1998年ポリショイ劇場のソリストとなる。アイルランド、フランス、ドイツ、アメリカ、スイスを始め、世界中のオペラ音楽祭へ出演し活発な活動を続ける。現在は、演奏活動をする傍ら、母校であるグネーシン音楽大学で後進の指導にあたっている。



ナターリヤ・スクリヤービナ (ソプラノ)
Наталья Скрыбина

1987年モスクワに生まれる。2008年にモスクワ音楽院アカデミック音楽カレッジへ入学し、2014年よりグネーシン記念音楽アカデミーでクズネツォワ氏に師事する。ミュージカルダイヤモンド(2011年、モスクワ)第3位入賞、ミュージック・ウィズアウト・リミッツ(2013年、リトアニア共和国)第1位入賞、ミュージカル・パフォーマンス・アンド・パダゴギー(2014年、イタリア)第1位入賞等、数々の国際コンクールでの入賞歴を持つ。2011年からグネーシン劇場のオペラスタジオでソリストを務めた。現在、ロシア国内やカザフスタン、イタリア等で音楽フェスティバルへの参加やコンサート活動を精力的に行っている。



オレグ・ポリャンスキー (ピアノ)
Олег Полянский

1968年キエフ(ウクライナ)に生まれる。キエフ中央音楽学校を経て1986年グネーシン記念音楽学校に入学する。1991年より1993年までモスクワ音楽院でS.ドレンスキーに師事する。モンテリオール国際音楽コンクール(1988年)第3位、第11回チャイコフスキー国際コンクール(1998年)第6位等数多くの国際コンクールで入賞を果たす。ケルン音楽大学で教鞭をとった後、ロシア、アメリカ等世界中で演奏活動を行っている。



フランチェスコ・チポレッタ (ピアノ)
Francesco Cipolletta

1970年サンセヴェリーノ(イタリア)に生まれる。イタリア国立トリノ"ヴェルディ"音楽院を経てフィエゾレ音楽院にて研鑽を積む。プゾーニ国際ピアノコンクール(1989年)第3位を始め、数々の国際コンクールで上位入賞を果たす。2004年よりボローニャ・フィラルモニカアカデミー協会会員。現在、ヴェッキ・トネリ音楽院(モデナ)で後進の指導にあたるかわら、世界中で精力的に演奏活動を行う。



エカテリーナ・グラジーナ (ヴァイオリン)
Екатерина Гулягина

1967年ウリヤノフスク(ロシア)に生まれる。モスクワ音楽院でレオニード・コーガン門下のコルサコフに師事する。モスクワ音楽院を卒業後、イタリア人指揮者であるアルベルト・ヴェロネーゼ主宰のコンクールでの優勝(1992年)を機にイタリアへ移った。ミラノ・スカラ座管弦楽団、マラー室内楽管弦楽団、トリノ・レヅジョ劇場管弦楽団等、また、B.ハイティンク、C.アバド、S.ピシュコフ、佐渡裕等、著名な管弦楽団や指揮者との共演を数多くこなす。



セルゲイ・ヴァシュチェンコ (バラライカ)
Сергей Ващенко

1961年ポルタフシカ(ウクライナ)に生まれる。幼少期よりバラライカとバイヤーンを学んだ。1985年、ウラル音楽院を卒業後、ヨーロッパ各国で演奏活動を行う。現在はアメリカへ移り、音楽グループ"カリンカ"と共に精力的に演奏活動を行っている。CD録音も数多くこなす。"Somewhere My Love"は2004年及び2008年のグラミー賞において世界の伝統楽器部門にノミネートされた。

クラシックって楽しいな! (2015~)

当協会では、より多くの皆様にクラシック音楽を身近に感じて頂くことを目的に、クラシック音楽に関連する面白い情報を掲載したパンフレットを作成し、日本全国約1,250箇所の音楽ホールや日露交歓コンサートの会場、当協会のホームページ (<http://www.imea.or.jp/>) を通じて広く国民の皆様様に配布しています。このパンフレットは宝くじの公益法人助成事業(社会貢献広報事業)として一般財団法人日本宝くじ協会より助成を受けています。

