

島原の伝統文化

第43回

島原城

薪能

舞
囃
子

能・
狂
言

第40回国民文化祭、第25回全国障害者芸術・文化祭
ながさき国際文化芸術祭・
令和7年度長崎県文化芸術ブラッシュアップ事業

令和7年

10月4日土

入場
無料

島原城天守閣前広場（雨天時・島原文化会館）

【開場】午後4時30分 / 【開演】午後5時 / 【終演】午後8時50分予定

第一部(午後5時～)

しまばら狂言

- 肥前島原子ども狂言
- 神事 火入れの儀



九州子ども狂言 午後3時～午後4時
交流舞台in島原

第二部(午後6時30分～)

島原城薪能

- 宝生流舞囃子
- 「放下僧(ほうかそう)」
小林与志郎
- 和泉流狂言
- 「萩大名(はぎだいみょう)」
野村万禄
- 宝生流能
- 「葵上(あおいのうえ)」
宝生流20代宗家 宝生和英

島原城薪能振興会 〒855-8550 島原市高島2-7217 島原商工会議所内/TEL:0957-62-2101

【お問い合わせ】事務局内 TEL:0957-62-2411/FAX:0957-64-3783/メール:takinou@shimabara.jp

(株)島原観光ビューロー 〒855-0036 島原市城内1丁目1183-1 島原城/TEL:0957-62-4766/FAX:0957-73-9766



エス・エス・エス



ながさきB-POPS文化祭2025

島原城薪能

【開場】午後4時30分
【開演】午後5時

第一部 しまばら狂言

肥前島原子ども狂言

小 舞 「鶴亀の舞」

小 舞 「柳の下」

和泉流狂言 「魚説法」

和泉流狂言 「しびり」

島原狂言 「釣ろうよ」

小 舞 「兎」

島原狂言 「山の三太郎」

神事 火入れの儀

第二部 島原城薪能

宝生流舞囃子 「放下僧」

シテ／ 小林与志郎

笛 相原一彦

小鼓 稲富章宏

大鼓 白坂保行

地謡 中村孝太郎

和泉流狂言 「萩大名」

シテ／ 大名 野村万禄

アド／ 太郎冠者 上杉啓太

小アド／ 茶屋 吉住 講

宝生流能 「葵上」

シテ／ 宝生和英

ツレ／ 小林晋也

ワキ／ 御厨誠吾

ワキツレ／ 小林克都

間／ 吉良博靖

笛 相原一彦

小鼓 稲富章宏

大鼓 白坂保行

太鼓 吉谷 潔

地謡 東川光夫



島原城薪能と 肥前島原松平文庫

～肥前島原子ども狂言公開文化講座2025～

肥前島原松平文庫が所蔵する能楽資料の実物にふれながら、島原の能楽の歴史を解説します。

7月18日金 午後6時30分～午後8時

【会場】島原図書館視聴覚ホール

【講師】吉岡慈文さん
＜島原市教育委員会学芸員＞

お問い合わせ 0957-68-5473
(島原市教育委員会生涯学習課)



島原城薪能をさらに楽しむための — 特別公開講座 —

島原城薪能を味わう

～宝生流能「放下僧」・「葵上」のお話～

8月29日金 午後7時～

【会場】湧水庭園 四明荘

【参加費】500円／1名

【講師】小林与志郎さん
＜宝生流能楽師＞

【定員】50人(申込先着順)

事前 申込 FAX:0957-64-3783
メール:takiginou@shimabara.jp



九州子ども狂言 交流舞台 in 島原

～響きあう伝統・はぐくむ未来～

和泉流狂言方野村万禄さんの指導のもと、日本の伝統文化である狂言の素晴らしさや楽しさを学ぶ子ども達が九州から能楽の魅力を発信します。島原城薪能と同日開催。

10月4日土 午後3時開演
(午後2時30分開場)
～午後4時

【会場】島原城薪能天守閣前広場

【出演】和泉流狂言方 野村万禄
山鹿八千代座狂言教室
(熊本県山鹿市)
肥前島原子ども狂言
(長崎県島原市)
狂言を学ぶ会
(福岡県飯塚市)



ながさきピース文化祭2025

第40回国民文化祭、第25回全国障害者芸術・文化祭
令和7年9月14日(日)→11月30日(日)

島原市
実行委員会
開催事業も
いろいろ！



ながさき
ピース文化祭
2025の
詳細はこちら



賛助会員・広告協賛 ご協力お願いします！

「島原城薪能」は「城下町島原の歴史と文化の象徴」として継承されています。

【特典内容(一口あたり)】

① 優待券を4枚進呈(優待席は先着順となります)

② 番組を進呈

※事務局へ直接ご連絡いただいてもお申し込みいただけます。

賛助会員について

賛助会費 1口1万円

【お申込み】



島原城薪能の運営 ボランティアスタッフ募集！

島原城薪能当日の会場設営や会場整理などの運営をお手伝いいただける方を募集しております。お手伝いいただいた方には、ボランティア活動証明書を発行させていただきます。

【応募資格】高校生以上

【場所】島原城

【内容】会場設営、会場整理、撤収作業など

